

Lotus international 138

Architectonica

04_Leslie Sklair

La classe capitalistica transnazionale
e l'architettura contemporanea nelle città globali
*The Transnational Capitalist Class
and Contemporary Architecture in Globalizing Cities*

19_Mario Carpo

The Bubble and the Blob

27_Junya Ishigami + Associates

Kanagawa Institute of Technology Workshop, Kanagawa, Japan

35_Bosch Architects

Ronald McDonald House, Utrecht, The Netherlands

39_Álvaro Siza Vieira

Museo MADRE, Napoli

45_Josep Llinàs Carmona

Biblioteca Jaume Fuster, Barcelona

53_Antonio Citterio and Partners

Asilo nido campus industriale GlaxoSmithKline, Verona

57_Dominique Perrault Architecte

Ewha Womans University, Seoul

63_Weiss/Manfredi

Barnard Nexus, New York

69_Diller Scofidio + Renfro

The Institute of Contemporary Art, Boston

75_Juan Navarro Baldeweg

Teatros del Canal, Madrid

83_Renzo Piano Building Workshop

The New York Times Building, New York

91_Grafton Architects

Università Bocconi, Milano

103_Aires Mateus

Centro de artes de Sines, Sines, Portugal

109_Studio Valle Architetti Associati

Teatro Comunale di Vicenza, Vicenza

115_Umberto Eco

Sulla fine del design / *On the End of Design*

121_Vittorio Gregotti

Re: Sulla fine del design / *Re: On the End of Design*

125_Pietro Valle

Si può ancora parlare di Realismo in architettura?

Can We Still Speak of Realism in Architecture?